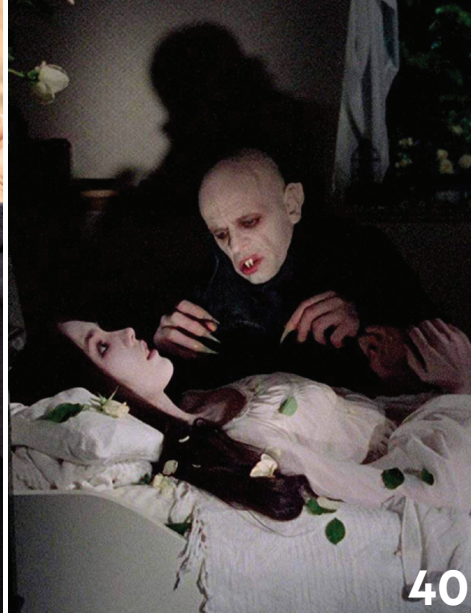




12



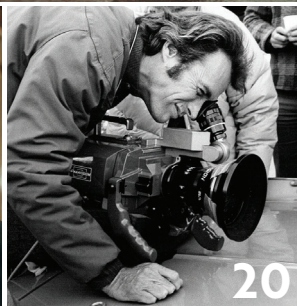
28



40



14



20

Ciné-Bulles

Volume 43 numéro 2 | Printemps 2025

3 Mot de la rédaction

En couverture

- 4 Jonathan Beaulieu-Cyr, réalisateur de **Phénix**
- 7 Commentaire critique

Avant-plans

- 8 **Jouer avec le feu** de Delphine et Muriel Coulin
- 18 **L'attachement** de Carine Tardieu
- 26 **La prisonnière de Bordeaux** de Patricia Mazuy
- 36 **Le temps** de François Delisle

Documentaire

- 12 **Le plein potentiel** d'Annie St-Pierre

Du livre au film

- 14 **Vil et misérable** de Jean-François Leblanc

Portrait

- 20 Le cinéma de Clint Eastwood

Grand entretien

- 28 Philippe Lavalette, directeur photo

Hommage

- 38 Bertrand Blier (1939-2025)

Perspective

- 40 Vampires et cinéma

Critiques

- 46 **The Brutalist** de Brady Corbet
- 47 **Circo** de Lamia Chraïbi
- 48 **Companion** de Drew Hancock
- 49 **Intercepted** d'Oksana Karpovych
- 50 **Je suis toujours là** de Walter Salles
- 51 **Manicouagan** de Nadine Beaudet
- 52 **Marcello Mio** de Christophe Honoré
- 53 **Ninan Auassat : Nous, les enfants** de Kim O'Bomsawin
- 54 **Vingt dieux** de Louise Courvoisier

Livres

- 55 *Rue du Premier-Film*
- 56 *Werner Herzog, Mémoires — Chacun pour soi et Dieu contre tous*

RÉDACTION

Charles-Henri Ramond, rédacteur en chef
chramond@hotmail.com

COMITÉ DE RÉDACTION

Frédéric Bouchard, Michel Coulombe, Nicolas Gendron,
Catherine Lemieux Lefebvre, Marie Claude Mirandette, Zoé Protat
et Charles-Henri Ramond

COLLABORATION À CE NUMÉRO

Frédéric Bouchard, Michel Coulombe, Nicolas Gendron, Martin
Gignac, François Latendresse, André Lavoie, Justin Leblanc, Catherine
Lemieux Lefebvre, Marc-Antoine Lévesque, Marie Claude Mirandette,
Charles-Henri Ramond, Charles Rousseau et Guillaume Whalen

CORRECTION Diane Boucher

PHOTOGRAPHIES ORIGINALES Xandra Stefanel

GRAPHISME sauvebranding.myporfolio.com

INFOGRAPHIE Lise Lamarre

ÉDITION

Association des cinémas parallèles du Québec (ACPQ)
7665, boul. Lacordaire
Montréal (Québec) H1S 2A7
514 252-3021

Armandine Siess, directrice générale
direction@cinemasparalleles.qc.ca

Éric Perron, directeur de publication
revuecb@cinemasparalleles.qc.ca

Xandra Stefanel, adjointe administrative
info@cinemasparalleles.qc.ca

CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ACPQ

Nathalie Cauvet, présidente; Stéphan Pommainville, vice-président;
Marie Dumoulin, secrétaire; Claire Wingen, trésorière; Jean-Marc
Bourgeois, Kathy Lapointe et Laura Bergeron, administrateurs

IMPRESSION Imprimerie HLN

DISTRIBUTION Dimedia / SODEP

ABONNEMENT

(ÉDITION PAPIER, 4 NUMÉROS) – cinemasparalleles.qc.ca
Individuel : 20 \$ – Institutionnel : 40 \$ – Étranger : 60 \$
(VERSION NUMÉRIQUE PDF) – sodep.qc.ca
Abonnement individuel : 14 \$ – Par numéro : 3,99 \$

DÉPÔT LÉGAL

Bibliothèque et Archives Canada
ISSN 0820-8921 (imprimé) – ISSN 1923-3221 (numérique)
Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2024
ISBN 978-2-924370-72-8 (imprimé) – 978-2-924370-73-5 (PDF)
Ciné-Bulles est membre de la SODEP. La revue est disponible sur
erudit.org et est indexée dans Repère ainsi que dans l'International
Index to Film Periodicals publié par la FIAF.

Les articles n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.
Toute reproduction est interdite sans l'autorisation de l'ACPQ.

Ce numéro est publié grâce à des subventions du Conseil des arts du
Canada, du Conseil des arts et des lettres du Québec et du Conseil des
arts de Montréal.